

I-95

B.A. (Part-III) Examination, 2020

हिन्दी साहित्य

Paper - II

(हिन्दी भाषा साहित्य का इतिहास तथा काव्यांग विवेचन)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 75

Minimum Pass Marks : 25

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

Q. 1. हिन्दी भाषा की उत्पत्ति एवं विकास पर एक निबंध लिखिए। 11

अथवा

हिन्दी भाषा के शब्द-भंडार का वर्णन कीजिए।

Q. 2. सिद्ध साहित्य की प्रवृत्तियाँ एवं प्रदेय बतलाइए। 11

अथवा

प्रेमाख्यानक काव्य की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Q. 3. रीतिमुक्त काव्यधारा रीतिकाव्य से किस प्रकार भिन्न है,

विवेचना कीजिए ?

11

(2)

अथवा

भारतेंदु हरिश्चंद्र के साहित्यिक अवदान पर प्रकाश डालिए।

Q. 4. प्रयोगवाद की विशेषताएँ बतलाइए। 11

अथवा

काव्य के प्रयोजन पर एक लघु निबंध लिखिए।

Q. 5. किन्हीं 4 पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए : 4×4=16

(i) नाथ साहित्य।

(ii) उलटबाँसी।

(iii) बारहमासा।

(iv) रस के अंग।

(v) सवैया।

(vi) शब्दालंकार।

Q. 6. किन्हीं 15 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×15=15

(i) पृथ्वीराज रासो किसकी रचना है ?

(ii) सिद्धों की संख्या कितनी मानी गयी है ?

(iii) 'हरडे वाणी' किसकी वाणियों का संग्रह है ?

(3)

(iv) रहीम की दो रचनाएँ बतलाइए ?

(v) कीर्तिलता किसकी रचना है ?

(vi) गागर में सागर भरने के लिए कौन कवि प्रसिद्ध हैं ?

(vii) हिन्दी में तुर्की भाषा से आगत दो शब्द लिखिए।

(viii) पुर्तगाली भाषा से आगत दो शब्द लिखिए।

(ix) चार संकर शब्द लिखिए।

(x) जादू किस बोली को कहते हैं ?

(xi) पूर्वी हिन्दी की बोलियों का नाम बतलाइए।

(xii) बुंदेली कहाँ बोली जाती है ?

(xiii) प्रिय-प्रवास किसकी रचना है ?

(xiv) मैथिलीशरण गुप्त के दो काव्य संग्रहों का नाम

बतलाइए।

(xv) 'दीप शिखा' किसकी रचना है ?

(4)

(xvi) प्रेमचंद के चार उपन्यासों का नाम बतलाइए।

(xvii) छायावादी कवियों का नाम बतलाइए।

(xviii) पल्लव किसकी रचना है ?